**1. ตัวชี้วัดเป้าประสงค์แผนปฏิบัติการมหาวิทยาลัย**

**ชื่อหน่วยงานโรงเรียนสาธิต**

**ผลการดำเนินงานไตรมาสที่ 1**

**ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563**

**วันที่ 1 ตุลาคม 2562 ถึง 31 ธันวาคม 2562**

| **ตัวชี้วัด** | **เป้าหมาย****2563** | **ผล** | **รายละเอียดผลการดำเนินงาน** |
| --- | --- | --- | --- |
| **เป้าประสงค์ที่ 1 บัณฑิตมีคุณภาพมาตรฐาน มีทักษะในการคิดวิเคราะห์ และการเรียนรู้ตลอดชีวิต มีศักยภาพสอดคล้องกับการพัฒนาประเทศ** |
| 1.14 ร้อยละของนักเรียนโรงเรียนสาธิต ที่ได้รับการ พัฒนาจากมหาวิทยาลัยมีคะแนนผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติ ขั้นพื้นฐาน (O-NET) แต่ละวิชาผ่านเกณฑ์ คะแนนร้อยละ 50 ขึ้นไป | ร้อยละ 60 | ร้อยละ..... |  จำนวนนักเรียนทั้งหมดจำนวน 506 คน มีนักเรียนที่มีผลการทดสอบการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (ONET) แต่ละวิชาผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป ในแต่ละช่วงชั้นดังนี้ **1. ป.6 จำนวนทั้งสิ้น 92 คน**1.1 วิชาภาษาอังกฤษ ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน 33 คน คิดเป็นร้อยละ 35.871.2 วิชาคณิตศาสตร์ ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน 35 คน คิดเป็นร้อยละ 38.041.3 วิชาวิทยาศาสตร์ ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน 25 คน คิดเป็นร้อยละ 27.171.4 วิชาภาษาไทย ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน 68 คน คิดเป็นร้อยละ 73.91**2. ม.3 จำนวนทั้งสิ้น 229 คน**2.1 วิชาภาษาไทย ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน 169 คน คิดเป็นร้อยละ 73.802.2 วิชาคณิตศาสตร์ ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน 31 คน คิดเป็นร้อยละ 13.542.3 วิชาวิทยาศาสตร์ ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน 3 คน คิดเป็นร้อยละ 1.312.4 วิชาภาษาอังกฤษ ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน 57 คน คิดเป็นร้อยละ 24.89**3. ม.6 จำนวนทั้งสิ้น 185 คน**3.1 วิชาภาษาไทย ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน 54 คน คิดเป็นร้อยละ 29.193.2 วิชาคณิตศาสตร์ ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน 11 คน คิดเป็นร้อยละ 5.953.3 วิชาวิทยาศาสตร์ ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน 4 คน คิดเป็นร้อยละ 2.163.4 วิชาสังคมศึกษา ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน 12 คน คิดเป็นร้อยละ 6.493.3 วิชาภาษาอังกฤษ ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน 20 คน คิดเป็นร้อยละ 10.81 |
| **เป้าประสงค์ 2 วิจัยและนวัตกรรมสามารถแก้ไขปัญหาหรือเสริมสร้างความเข้มแข็งของท้องถิ่น เพื่อความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืนของประเทศ** |
| 2.7 จำนวนผลการวิจัยของอาจารย์ด้านการผลิตหรือพัฒนาครูที่ได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ หรือนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการผลิตหรือ พัฒนาครู | 10 ผลงาน | 6ผลงาน | ผลการวิจัยของอาจารย์ด้านการผลิตหรือพัฒนาครูที่ได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ หรือนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการผลิตหรือพัฒนาครู จำนวน 6 ผลงาน

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ที่** | **ชื่องานวิจัย** | **ชื่อเจ้าของผลงานวิจัย** | **ระดับชาติ/นานาชาติ** | **ชื่อวารสารตีพิมพ์/ สถานที่เผยแพร่/ชื่อหน่วยงานหรือการนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์**  | **ว/ด/ป ที่ได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่หรือนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์**  |
| 1 | การจัดกิจกรรมชมรมดนตรีสร้างสรรค์โดยใช้แนวคิด GPAS 5 Steps เพื่อพัฒนาทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น | 1. นายยุวรัตน์ นักทำนา2. ดร.นารี คูหาเรืองรอง 3. ดร. เลอลักษณ์ โอทกานนท์ |  |  |  |
| 2 | ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามรูปแบบการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5Es) ร่วมกับแนวคิด GPAS 5 Steps ที่มีต่อการคิดวิเคราะห์และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาประวัติศาสตร์ ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 | 1. น.ส. นฤมล การชัยศรี2. ดร.นารี คูหาเรืองรอง 3. ดร. เลอลักษณ์ โอทกานนท์ |  |  |  |
| 3 | การใช้กิจกรรมการสื่อสารเพื่อพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6  | 1.น.ส. นวลักษณ์ สายสุทธิรักษ์2. ดร.นารี คูหาเรืองรอง 3. ดร. เลอลักษณ์ โอทกานนท์ |  |  |  |
| 4 | ผลการใช้ชุดกิจกรรมรูปแบบกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning (กระบวนการคิดขั้นสูงเชิงระบบ GPAS 5 Steps) เพื่อพัฒนาทักษะการคิดขั้นสูงและนวัตกรรมของผู้เรียนที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวิทยาการคำนวณเรื่องการคิดเชิงคำนวณ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4  | 1. พรสวรรค์ บูลาเทา2. ดร.นารี คูหาเรืองรอง 3. ดร. เลอลักษณ์ โอทกานนท์ |  |  |  |
| 5 | การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ Active Learning ตามกระบวนการ GPAS 5 Steps เพื่อเสริมสร้างทักษะกระบวนการคิดวิเคราะห์และการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ เรื่อง โครงสร้างและหน้าที่ของพืชดอก สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 | 1. นางจีรพรรณ์ หน่อแก้ว2. ดร.นารี คูหาเรืองรอง 3. ดร. เลอลักษณ์ โอทกานนท์ |  |  |  |
| 6 | การจัดการเรียนรู้คณิตศาสตร์ด้วยรูปแบบการสอนวัฏจักรการเรียนรู้ 5 ขั้น (5Es) โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปทางคณิตศาสตร์ เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง เศษส่วน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 | 1. นายอัครพล อนุพันธ์2. ดร.นารี คูหาเรืองรอง 3. ดร. เลอลักษณ์ โอทกานนท์ |  |  |  |

หมายเหตุ ผลงานยังไม่มีการตีพิมพ์ลงวารสารเนื่องจากงานจะจัดขึ้นใน เดือน พฤษภาคม 2563 |
| **เป้าประสงค์ 3 ประชาชนสามารถดำรงชีวิตโดยใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง เศรษฐกิจชุมชนเข้มแข็ง ประชาชนมีความสุข และมีรายได้เพิ่มขึ้น** |
| 3.6 จำนวนโรงเรียนในท้องถิ่นที่มีการนำนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ของ โรงเรียนสาธิตไปใช้ประโยชน์ | 15 โรงเรียน | ....... โรงเรียน | โรงเรียนในท้องถิ่นที่มีการนำนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ของโรงเรียนสาธิตไปใช้ประโยชน์.......โรงเรียน แยกเป็นจังหวัดปทุมธานีจำนวน..........โรงเรียน **..........( ในไตรมาสที่ 1 งบประมาณยังไม่มีการจัดสรรให้กับโรงเรียนสาธิตดำเนินการ ).....................**1.ชื่อโรงเรียน......................นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่นำไปใช้..................ผลที่ได้..........................2. ชื่อโรงเรียน......................นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่นำไปใช้..................ผลที่ได้..........................3. ชื่อโรงเรียน......................นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่นำไปใช้..................ผลที่ได้..........................จังหวัดสระแก้วจำนวน..........โรงเรียน1.ชื่อโรงเรียน......................นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่นำไปใช้..................ผลที่ได้..........................2. ชื่อโรงเรียน......................นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่นำไปใช้..................ผลที่ได้..........................3. ชื่อโรงเรียน......................นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่นำไปใช้..................ผลที่ได้.......................... |
| **เป้าประสงค์ที่ 4 บัณฑิตและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมีคุณธรรม ศีลธรรม จริยธรรม จิตสำนึกที่ดีต่อสังคมโดยรวมรักษามรดกทางวัฒนธรรมและเข้าใจในสังคมพหุวัฒนธรรม** |
| 4.1 จำนวนผลงานอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ  | 15 ผลงาน | ....... ผลงาน | ผลงานอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ จำนวน.............ผลงาน

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ที่** | **ชื่อผลงาน** | **ชื่อเจ้าของผลงาน** | **ระดับชาติ/นานาชาติ** | **ว/ด/ป สถานที่เผยแพร่**  | **ผู้จัดและผู้เข้าร่วม**  |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |

  |
| 4.2 จำนวนเงินรายได้ที่เกิดจากการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมที่นำไปต่อยอดสู่ เศรษฐกิจสร้างสรรค์  | 10 ล้านบาท | .......บาท | เงินรายได้ที่เกิดจากการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมที่นำไปต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์จำนวน................................บาท เกิดจากการดำเนินงาน ดังนี้

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ที่** | **ชื่อโครงการ** | **รายได้****(บาท)** | **ว/ด/ป ที่จัด** | **ชื่อหน่วยงาน** |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
|  | **รวม** |  |  |  |

 |