**1. ตัวชี้วัดเป้าประสงค์แผนปฏิบัติการมหาวิทยาลัย**

**ชื่อหน่วยงานศิลปวัฒนธรรม**

**ผลการดำเนินงานไตรมาสที่ 1**

**ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563**

**วันที่1 ตุลาคม พ.ศ. 2562 ถึง 31 ธันวาคม พ.ศ. 2562**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **เป้าประสงค์ที่ 4 บัณฑิตและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมีคุณธรรม ศีลธรรม จริยธรรม จิตสำนึกที่ดีต่อสังคมโดยรวมรักษามรดกทางวัฒนธรรมและเข้าใจในสังคมพหุวัฒนธรรม** | | | |
| 4.1 จำนวนผลงานอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ | 15  ผลงาน | 6  ผลงาน | ผลงานอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ จำนวน......6.......ผลงาน   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **ที่** | **ชื่อผลงาน** | **ชื่อเจ้าของผลงาน** | **ระดับชาติ/นานาชาติ** | **ว/ด/ป สถานที่เผยแพร่** | **ผู้จัดและผู้เข้าร่วม** | | 1 | “กว่าจะเป็นผ้าฝ้ายทอมือ ทุนทางวัฒนธรรมของชุมชน” | สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน | ระดับชาติ | 29 พ.ย. 62 งานมหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย ครั้งที่ 2 (2nd VRU Folk Contemporary Festival 2019)ระหว่างมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. กับ ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยเครือข่ายและมีการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทางด้านนาฏยศิลป์ | สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน  คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ผู้เข้าร่วมมหาวิทยาลัย 18 แห่ง. | | 2 | ขนมหวานสืบสานวัฒนธรรมไทย “กาละแม” | งานศิลปวัฒนธรรม | ระดับชาติ | 29 พ.ย. 62 งานมหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย ครั้งที่ 2 (2nd VRU Folk Contemporary Festival 2019)ระหว่างมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. กับ ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยเครือข่ายและมีการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทางด้านนาฏยศิลป์ | คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ผู้เข้าร่วม งานศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัย 18 แห่ง. | | 3 | เดคูพาจสร้างชีวิตสร้างอาชีพ | งานศิลปวัฒนธรรม | ระดับชาติ | 11 ม.ค. 63 ณ ศูนย์การเรียนรู้และสวนสาธารณะเทศบาลเมืองท่าโขลง | สำนักงานเทศบาลเมืองท่าโขลง และมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ | |
| **ต่อ เป้าประสงค์ที่ 4 บัณฑิตและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมีคุณธรรม ศีลธรรม จริยธรรม จิตสำนึกที่ดีต่อสังคมโดยรวมรักษามรดกทางวัฒนธรรมและเข้าใจในสังคมพหุวัฒนธรรม** | | | |
| 4.1 จำนวนผลงานอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ |  |  | ผลงานอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ จำนวน.....6........ผลงาน   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **ที่** | **ชื่อผลงาน** | **ชื่อเจ้าของผลงาน** | **ระดับชาติ/นานาชาติ** | **ว/ด/ป สถานที่เผยแพร่** | **ผู้จัดและผู้เข้าร่วม** | | 4 | โครงการบริหารจัดการงานส่งเสริมศาสนา ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นการแสดงที่สะท้อนวิถีชีวิต สภาพสังคม อุดมคติและวัฒนธรรมซึ่งบ่งบอกถึงเอกลักษณ์ของชุมชนและท้องถิ่นนั้นๆ จัดการแสดงโดยนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ | "ละครเวทีประเพณีสาขาวิชาภาษาไทย เรื่อง เล่ห์รักอิเหนา" | ระดับชาติ | วันที่ 15 มกราคม 2563 ณ หอประชุมวไลยอลงกรณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ | คณะครุศาสตร์ | | 5 | ปัจจัยที่ส่งผลต่อความปลอดภัยของนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติที่เดินทางเข้ามาท่องเที่ยวในกรุงเทพมหานคร | 1.ฐิติภา เทียมนรา  2.ธนาพร กรเอี่ยม  3.ศิริพร ปฏิทิน  4.ศศิธร สิริธรรม  5.สุรางคณา วงษ์ปรีขา  6.ปวริศา เลิศวิริยะประสิทธิ์ (อาจารย์) | ระดับชาติ | วันที่ 3 – 4 ธันวาคม 2562  มหาวิทยาลัยเกษตร ศาสตร์วิทยาเขตกำแพงแสน | มหาวิทยาลัยเกษตร ศาสตร์วิทยาเขตกำแพงแสน | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ต่อ เป้าประสงค์ที่ 4 บัณฑิตและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมีคุณธรรม ศีลธรรม จริยธรรม จิตสำนึกที่ดีต่อสังคมโดยรวมรักษามรดกทางวัฒนธรรมและเข้าใจในสังคมพหุวัฒนธรรม** | | | |
| 4.1 จำนวนผลงานอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ |  |  | ผลงานอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ จำนวน.......6......ผลงาน   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **ที่** | **ชื่อผลงาน** | **ชื่อเจ้าของผลงาน** | **ระดับชาติ/นานาชาติ** | **ว/ด/ป สถานที่เผยแพร่** | **ผู้จัดและผู้เข้าร่วม** | | 6 | แรงจูงใจในการเดินทางท่องเที่ยวเชิงสุขภาพของประชาชนไทยในพื้นที่กรุงเทพมหานคร | 1.กิตติพร สาลิกา  2.กัลญารัตน์ ฝอยสำโรง  3.ก่อเกียรติ สว่างแจ้งศรี  4.ณัฐลิดา รื่นฤทัย  5.วริศรา พรมโสภา  6.ปวริศา เลิศวิริยะประสิทธิ์ (อาจารย์) | ระดับชาติ | วันที่ 3 – 4 ธันวาคม 2562มหาวิทยาลัยเกษตร ศาสตร์วิทยาเขตกำแพงแสน | มหาวิทยาลัยเกษตร ศาสตร์  วิทยาเขตกำแพงแสน | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.2 จำนวนเงินรายได้ที่เกิดจากการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมที่นำไปต่อยอดสู่ เศรษฐกิจสร้างสรรค์ | 10 ล้านบาท | 982,370  บาท | เงินรายได้ที่เกิดจากการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมที่นำไปต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์  จำนวน 982,370 บาท เกิดจากการดำเนินงาน ดังนี้   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **ที่** | **ชื่อโครงการ** | **รายได้**  **(บาท)** | **ว/ด/ป ที่จัด** | **ชื่อหน่วยงาน** | | 1 | โครงการประเพณีวันลอยกระทง ประจำปี 2562 | 400,000 บาท | 11 พ.ย. 62 | โรงเรียนสาธิต  งานศิลปวัฒนธรรม  กองพัฒนานักศึกษา | | 2 | โครงการส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นไทย สร้างสายใยชุมชน  (เช่าชุดไทย) | 4,870 บาท | ต.ค. 62 – ธ.ค. 63 | งานศิลปวัฒนธรรม  กองพัฒนานักศึกษา | | 3. | โครงการจัดหารายได้จากศูนย์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2563 | 541,500 บาท | ต.ค. 62 – ธ.ค. 63 | งานบริหารทรัพย์สินและรายได้ | | 4. | โครงการการเรียนกองชุดสู่มืออาชีพในดนตรีแนวร็อก  รุ่นที่ 1 | 15,000 บาท | ต.ค. 62 – ธ.ค. 63 | คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | | 5. | โครงการบริการเพื่อจัดหารายได้กิจกรรมแสดงเล่นบทเพลงกีต้าร์ฮีโร่ | 21,00 บาท | 9 ต.ค. 62 | คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | |  | **รวม** | **982,370 บาท** |  |  | |