**1. ตัวชี้วัดเป้าประสงค์แผนปฏิบัติการมหาวิทยาลัย**

**ชื่อหน่วยงาน....คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์....**

**ผลการดำเนินงานไตรมาสที่ ......2......**

**ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562**

**วันที่..1 ตุลาคม 2561..ถึง...31 มีนาคม 2562....**

| **ตัวชี้วัด** | **เป้าหมาย** | **ผล** | **รายละเอียดผลการดำเนินงาน** |
| --- | --- | --- | --- |
| **เป้าประสงค์ที่ 1 บัณฑิตมีคุณภาพมาตรฐาน มีทักษะในการคิดวิเคราะห์ และการเรียนรู้ตลอดชีวิต มีศักยภาพสอดคล้องกับการพัฒนาประเทศ** | | | |
| 1.1 จำนวนหลักสูตรแบบ  สหวิทยาการที่พัฒนาหรือปรับปรุงเพื่อตอบสนองต่อความต้องการท้องถิ่น  1.1.1 หลักสูตรระยะสั้น    1.1.2 หลักสูตรระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา | 10 (10)  หลักสูตร  2 (2)  หลักสูตร | .........  หลักสูตร  ........  หลักสูตร | จำนวนหลักสูตรระยะสั้น.............หลักสูตร  ได้แก่  1.หลักสูตร………………………..สาขา............................คณะ..............................  2.หลักสูตร………………………..สาขา............................คณะ..............................  จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาตรี.............หลักสูตร  ได้แก่  1.หลักสูตร………………………..สาขา............................  2.หลักสูตร………………………..สาขา............................  จำนวนหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา.............หลักสูตร  ได้แก่  1.หลักสูตร………………………..สาขา............................  2.หลักสูตร………………………..สาขา............................ |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| 1.2 จำนวนผลงานเชิงประจักษ์ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี  1.2.1 ผลงานที่ได้รับรางวัล หรือการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ  1.2.2 ผลงานที่ได้รับการอ้างอิงหรือใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์  1.2.3 ผลงานวิจัย หรือผลงานวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ระดับชาติ หรือ นานาชาติตามเกณฑ์ กพอ. กำหนด  1.2.4 จำนวนนักศึกษาหรือศิษย์เก่าที่ได้รับการยกย่องในระดับชาติหรือนานาชาติ | 40 (3)  ผลงาน  24 (1)  ผลงาน  300 (50)  ผลงาน  8 (1)  คน | ....2...  ผลงาน  .....  ผลงาน  ..10...  ผลงาน  .....  คน | **1.2.1 จำนวนผลงานที่ได้รับรางวัล หรือการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ............รางวัลได้แก่**  **(1) จำนวนผลงานที่ได้รับรางวัล หรือการเผยแพร่ในระดับชาติ.....2.....รางวัล**  1. ชื่อผลงาน..กระแส Me Too ในประเทศไทยกับการคุกคามทางเพศ.....ชื่อเจ้าของผลงาน..นางสาวศิริพร บุญชู....ประเภทผลงานหรือรางวัลที่ได้..รางวัลบทความดีเด่น...ว/ด/ปเผยแพร่หรือได้รางวัล...19 มกราคม 2562..สถานที่/หนังสือ/วารสาร...คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา......หน้าที่........  **(2) จำนวนผลงานที่ได้รับรางวัล หรือการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ.....1.....รางวัล**  1. ชื่อผลงาน....ร่องรอยแห่งความทรงจำ...ชื่อเจ้าของผลงาน..นายอนุชา ทับทิมดี....ประเภทผลงานหรือรางวัลที่ได้...สิ่งประดิษฐ์สร้างสรรค์./ดาวเด่นบัวหลวงดีเด่น..ว/ด/ปเผยแพร่หรือได้รางวัล..3 ธันวาคม 2561...สถานที่/หนังสือ/วารสาร..หอศิลป์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ.หน้าที่........  2. ชื่อผลงาน................ชื่อเจ้าของผลงาน...............ประเภทผลงาน................ว/ด/ปเผยแพร่....................สถานที่/หนังสือ/วารสาร............หน้าที่........  **1.2.2 จำนวนผลงานเชิงประจักษ์ของนักศึกษาที่ได้รับการอ้างอิง หรือใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ จำนวน......................ผลงาน**  (1) ชื่อผลงาน.......................................................ชื่อนักศึกษา........................................................  การอ้างอิง หรือใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์จากหน่วยงาน/อื่นๆ (ระบุ)...............................................  วัน/เดือน/ปีที่อ้างอิงหรือนำไปใช้ประโยชน์...................................................................................ผลที่ได้......................................................  (2) ชื่อผลงาน.......................................................ชื่อนักศึกษา........................................................  การอ้างอิง หรือใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์จากหน่วยงาน/อื่นๆ(ระบุ)...............................................  วัน/เดือน/ปีที่อ้างอิงหรือนำไปใช้ประโยชน์...................................................................................  ผลที่ได้......................................................  **1.2.3 จำนวนผลงานเชิงประจักษ์ที่เกิดจากการเรียนการสอนที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับท้องถิ่น2 ระดับชาติ หรือนานาชาติหรือตามเกณฑ์ ก.พ.อ. กำหนดจำนวน...10.......ผลงาน**  **ระดับชาติ**  (1) ชื่อผลงาน ภาวะผู้นำเหนือผู้นำกับองค์การภาครัฐ ชื่อหลักสูตร สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ ชื่อเจ้าของผลงาน นางสาววสุภาภรณ์ พวงเข็มแดง/อ.ชนินทร์ จักรภพโยธิน เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  (2) ชื่อผลงาน คนจนไม่ได้ใช้ คนใช้ไม่ได้จน: การประเมินผลนโยบายบัตรสวัสดิการแห่งรัฐ ชื่อหลักสูตร สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ ชื่อเจ้าของผลงาน นางสาวอรอสา บุญมี เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  (3) ชื่อผลงาน เปรียบเทียบสวัสดิการของแรงงานไทยและแรงงานต่างด้าวในประเทศไทย ชื่อหลักสูตร สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ ชื่อเจ้าของผลงาน นางสาวมณีรัตน์ ทรัพย์พล เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  (4) ชื่อผลงาน การบริหารจัดการวงหมอลำระเบียบวาทะศิลป์ภายใต้กระแสการเปลี่ยนแปลงในยุคโลกาภิวัตม์ ชื่อหลักสูตร สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ ชื่อเจ้าของผลงาน นายวิรชา ศรีพุทธา เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  (5) ชื่อผลงาน การจัดการความเสี่ยงตามแนวทางหลัก COSO ในองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ชื่อหลักสูตร สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ ชื่อเจ้าของผลงาน นางสาววสาวิตรี ลือคำหาญ เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  (6) ชื่อผลงาน ต้นทาง ทางผ่าน ปลายทาง: รูปแบบการค้ามนุษย์ในประเทศไทย ชื่อหลักสูตร สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ ชื่อเจ้าของผลงาน นางสาวอารีรัตน์ แพ่งสะพา/อ.ดวงพร อุไรวรรณ เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  (7) ชื่อผลงาน การกำหนดนโยบายสาธารณะที่สอดคล้องกับสังคมผู้สูงอายุอย่างสมบูรณ์ ชื่อหลักสูตร สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ ชื่อเจ้าของผลงาน นายอิทธิพันธ์ อินทร์ประดิษฐ์/อ.ดวงพร อุไรวรรณ เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  (8) ชื่อผลงาน 7S framework model กับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ชื่อหลักสูตร สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ ชื่อเจ้าของผลงาน นายฤทธิชัย บุญธรรม/อ.วิไลลักษณ์ เรืองสม เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  (9) ชื่อผลงาน กระแส Me Too ในประเทศไทยกับการคุกคามทางเพศ ชื่อหลักสูตร สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ ชื่อเจ้าของผลงาน นางสาวศิริพร บุญชู/อ.จารุณี มุมบ้านเซ่า เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  (10) ชื่อผลงาน กระแสการชื่นชอบศิลปินเคป๊อบ (K-POP) เกาหลีในประเทศไทย ชื่อหลักสูตร สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ ชื่อเจ้าของผลงาน นางสาวชลนิภา รุ่งเรืองศรี/อ.จารุณี มุมบ้านเซ่า เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  (11) ชื่อผลงาน......................................ชื่อหลักสูตร..........................................  เผยแพร่ในระดับท้องถิ่น/ระดับชาติ/นานาชาติและหน่วยงานผู้จัด................................สถานที่..................................วัน/เดือน/ปี............................................  **ระดับนานาชาติ**  (1) ชื่อผลงานสร้างสรรค์...การแสดงดนตรีแจ๊ส....ชื่อหลักสูตร......ดุริยางคศิลป์.......ภายใต้งาน..การประชุมดนตรีแจ๊สนานาชาติแห่งประเทศไทย 2562 Thailandการแสดง International Jazz Conference 2019……….เผยแพร่ในระดับท้องถิ่นนานาชาติและหน่วยงานผู้จัด..มหาวิทยาลัยมหิดล (ศาลายา) จังหวัดนครปฐม......สถานที่....มหาวิทยาลัยมหิดล (ศาลายา) จังหวัดนครปฐม.....วัน/เดือน/ปี...25 - 27มกราคม 2562......  (2) ชื่อผลงาน...บทเพลงวิลาสภิรมย์.......ชื่อหลักสูตร.........ดุริยางคศิลป์.......ภายใต้งาน..การเผยแพร่และเข้าร่วมการจัดแสดงศิลปวัฒนธรรมนานาชาติ......  เผยแพร่ในระดับนานาชาติและหน่วยงานผู้จัด...มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี...สถานที่..มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี....วัน/เดือน/ปี.....15-17 มกราคม 2562.......  (3) ชื่อผลงาน......................................ชื่อหลักสูตร..........................................  เผยแพร่ในระดับท้องถิ่น/ระดับชาติ/นานาชาติและหน่วยงานผู้จัด................................สถานที่..................................วัน/เดือน/ปี............................................  **1.2.4 จำนวนนักศึกษาหรือศิษย์เก่าที่ได้รับการยกย่องในระดับชาติหรือนานาชาติ..................คน**  (1) ชื่อรางวัล................ชื่อเจ้าของรางวัล...............ประเภทรางวัลที่ได้................ว/ด/ปที่ได้รับรางวัล....................สถานที่/หน่วยงานที่มอบ...................... |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| 1.3 ร้อยละของอาจารย์นักพัฒนาและนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการหรือกิจกรรมการเรียนรู้จากการปฏิบัติร่วมกับชุมชน  1.3.1 ร้อยละของอาจารย์นักพัฒนาที่เข้าร่วมโครงการต่อจำนวนอาจารย์ทั้งหมด  1.3.2 ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการต่อจำนวนนักศึกษาทั้งหมด | ร้อยละ  30 (30)  ร้อยละ  70 (70) | ร้อยละ  35.62  ร้อยละ  ..... | **1.3.1 ร้อยละของอาจารย์นักพัฒนาที่เข้าร่วมโครงการต่อจำนวนอาจารย์ทั้งหมด**  ปีงบประมาณ 2562 มีจำนวนอาจารย์ทั้งสิ้น......73.......คน มีอาจารย์นักพัฒนาที่เข้าร่วมโครงการกิจกรรมการเรียนรู้จากการปฏิบัติร่วมกับชุมชน.....26....คน คิดเป็นร้อยละ.....35.62....  (1) ชื่อโครงการ...การศึกษาผู้ประกอบการด้านเกษตรภาคกลาง....ว/ด/ป..1 ต.ค.-30 ธ.ค.2561..ชื่อชุมชน.ตำบลวิหารขาว อำเภอท่าช้าง จังหวัดสิงห์บุรี และ ตำบลโพกรวม อำเภอเมือง จังหวัดสิงห์บุรี. มีนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ....1....คน  (2) ชื่อโครงการ..สำรวจข้อมูลจัดทำฐานข้อมูลหมู่บ้านในจังหวัดปทุมธานีและจังหวัดสระแก้วเพื่อกิจกรรมพันธกิจสัมพันธ์..  ว/ด/ป..24 พฤศจิกายน 2561..ชื่อชุมชน...บ้านคลองอาราง ตำบลบ้านแก้ง อำเภอเมือง จังหวัดสระแก้ว.. มีอาจารย์ที่เข้าร่วมโครงการ......25.....คน  **1.3.2 ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการต่อจำนวนนักศึกษาทั้งหมด**  ปีงบประมาณ 2562 มีจำนวนนักศึกษาทั้งสิ้น.............คน มีนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการกิจกรรมการเรียนรู้จากการปฏิบัติร่วมกับชุมชน.................คน คิดเป็นร้อยละ............  (1) ชื่อโครงการ...การศึกษาผู้ประกอบการด้านเกษตรภาคกลาง....ว/ด/ป..1 ต.ค.-30 ธ.ค.2561..ชื่อชุมชน.ตำบลวิหารขาว อำเภอท่าช้าง จังหวัดสิงห์บุรี และ ตำบลโพกรวม อำเภอเมือง จังหวัดสิงห์บุรี. มีนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ....24....คน  (2) ชื่อโครงการ..สำรวจข้อมูลจัดทำฐานข้อมูลหมู่บ้านในจังหวัดปทุมธานีและจังหวัดสระแก้วเพื่อกิจกรรมพันธกิจสัมพันธ์..  ว/ด/ป..10-11 พฤศจิกายน 2561..ชื่อชุมชน...บ้านคลองอาราง ตำบลบ้านแก้ง อำเภอเมือง จังหวัดสระแก้ว.. มีนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ.....11.......คน  ว/ด/ป..17-18 พฤศจิกายน 2561..ชื่อชุมชน...บ้านป่างิ้ว ตำบลบ้านป่างิ้ว อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี.. มีนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ......140.......คน  ว/ด/ป..24 พฤศจิกายน 2561..ชื่อชุมชน...บ้านป่างิ้ว ตำบลบ้านป่างิ้ว อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี.. มีนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ........65.....คน  ว/ด/ป..27 มีนาคม 2562..ชื่อชุมชน...บ้านป่างิ้ว ตำบลบ้านป่างิ้ว อำเภอสามโคก จังหวัดปทุมธานี.. มีนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ........30.....คน |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| 1.4 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่มีผลงานเชิงประจักษ์ที่ได้รับ การตีพิมพ์เผยแพร่หรือก่อให้เกิดการสร้างสรรค์สิ่งใหม่ที่ตอบโจทย์การพัฒนาท้องถิ่น | ร้อยละ  30 (30) | ร้อยละ  ..... | ผู้สำเร็จการศึกษาปีการศึกษา 2561 จำนวน .......คน ที่มีผลงานเชิงประจักษ์ที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่หรือก่อให้เกิดการสร้างสรรค์สิ่งใหม่ที่ตอบโจทย์การพัฒนาท้องถิ่น จำนวน....คน....เรื่องคิดเป็นร้อยละ......  1. ชื่อผลงาน..................................................ชื่อเจ้าของผลงาน........................  เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร.....................................วันเดือนปี.............หน้าที่......  2. ชื่อผลงาน..................................................ชื่อเจ้าของผลงาน........................  เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร.....................................วันเดือนปี.............หน้าที่...... |
| ~~1.5 ร้อยละผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาที่ได้รับการเผยแพร่ระดับนานาชาติ~~ | ~~ร้อยละ~~  ~~5~~ | ~~ร้อยละ~~  ~~.....~~ | ~~ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาจำนวนวน.........ผลงานได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ จำนวน....................ผลงาน คิดเป็นร้อยละ........~~  ~~1. ชื่อผลงาน...........................................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................~~  ~~เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร................................................วันเดือนปี.............................~~  ~~2. ชื่อผลงาน...........................................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................~~  ~~เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร................................................วันเดือนปี.............................~~  ~~3. ชื่อผลงาน...........................................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................~~  ~~เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร................................................วันเดือนปี.............................~~ |
| 1.6 จำนวนแนวปฏิบัติที่ดีด้านการจัดการเรียนรู้เชิงผลิตภาพ | 9 (1)  เรื่อง | .....  เรื่อง | จำนวน..............เรื่อง  1. ชื่อแนวปฏิบัติ.....................................................โดย.......................................  ชื่อหลักสูตร.....................คณะ...............................  2. ชื่อแนวปฏิบัติ.....................................................โดย.......................................  ชื่อหลักสูตร.....................คณะ............................... |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| 1.7 ร้อยละของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่มีผลการทดสอบตามเกณฑ์ความสามารถทางภาษาอังกฤษ (CEFR)หรือเทียบเท่า  1.7.1 ระดับปริญญาตรี ตั้งแต่ ระดับ B1 ขึ้นไป  1.7.2 ระดับบัณฑิตศึกษา ตั้งแต่ ระดับ B2 ขึ้นไป | ร้อยละ  85  ร้อยละ  85 | ร้อยละ  .....  ร้อยละ  ..... | จำนวนของนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายจำนวน .....คน เข้ารับการทดสอบ จำนวน........คน มีจำนวนผู้ผ่านการทดสอบตามมาตรฐานความสามารถทางภาษาอังกฤษ (CEFR)หรือเทียบเท่า  ระดับปริญญาตรี ตั้งแต่ ระดับ B1 จำนวน ...........คน คิดเป็นร้อยละ.....................  จำนวนของนักศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต ชั้นปีสุดท้ายจำนวน .....คน เข้ารับการทดสอบ จำนวน........คน มีจำนวนผู้ผ่านการทดสอบตามมาตรฐานความสามารถทางภาษาอังกฤษ (CEFR)หรือเทียบเท่า  ระดับปริญญาบัณฑิต ตั้งแต่ ระดับ B2 จำนวน ...........คน คิดเป็นร้อยละ..................... |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| 1.8 จำนวนผู้ประกอบการใหม่ (Startup) ที่เกิดจากการบ่มเพาะของมหาวิทยาลัย | 10 (1) ราย | ........ราย | จำนวนผู้ประกอบการใหม่ (Startup) ที่เกิดจากการบ่มเพาะของมหาวิทยาลัย...........................ราย  1. ชื่อผู้ประกอบการ...........ชื่อ Startup..............  2. ชื่อผู้ประกอบการ...........ชื่อ Startup..............  3. ชื่อผู้ประกอบการ...........ชื่อ Startup.............. |
|
|
|
|
|
|
|
|
| 1.9 ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี | ร้อยละ  80 | ร้อยละ  ........ | จำนวนบัณฑิตทั้งหมดจำนวน ...............คน ตอบแบบสอบถามจำนวน.............คน และมีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปีจำนวน ............... คน คิดเป็นร้อยละ............... |
|
|
|
|
|
|
|
|
| 1.10 ผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ | มากกว่า 4.51 | ........ | จำนวนบัณฑิตทั้งหมดจำนวน ............ คน มีผู้ใช้บัณฑิตตอบแบบสอบถาม จำนวน ............... คน ผลการประเมินพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตเฉลี่ยอยู่ระดับ ................. |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| ~~1.11 ร้อยละของบัณฑิตครูที่สอบบรรจุครูได้ในการสอบในปีแรกที่จบการศึกษา~~ | ~~ร้อยละ~~  ~~80~~ | ~~ร้อยละ~~  ~~........~~ | ~~บัณฑิตครูที่สำเร็จ..............คน สอบบรรจุครูได้ในการสอบในปีแรกที่จบการศึกษา...............คน คิดเป็นร้อยละ...............~~  ~~สาขา...............................~~  ~~1.ชื่อนักศึกษา..........................ชื่อสถานศึกษาที่สอบได้......................................~~  ~~2.ชื่อนักศึกษา..........................ชื่อสถานศึกษาที่สอบได้......................................~~  ~~สาขา...............................~~  ~~1.ชื่อนักศึกษา..........................ชื่อสถานศึกษาที่สอบได้......................................~~  ~~2.ชื่อนักศึกษา..........................ชื่อสถานศึกษาที่สอบได้......................................~~ |
| ~~1.12 ร้อยละของบัณฑิตครูที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษานั้นๆ ที่ได้รับการบรรจุเข้าทำงานในท้องถิ่น~~ | ~~ร้อยละ~~  ~~50~~ | ~~ร้อยละ~~  ~~........~~ | ~~บัณฑิตครูที่สำเร็จ..............คน สอบบรรจุครูเข้าทำงานในท้องถิ่น...............คน คิดเป็นร้อยละ...............~~  ~~สาขา...............................~~  ~~1.ชื่อนักศึกษา..........................ชื่อสถานศึกษาที่สอบได้......................................~~  ~~2.ชื่อนักศึกษา..........................ชื่อสถานศึกษาที่สอบได้......................................~~  ~~สาขา...............................~~  ~~1.ชื่อนักศึกษา..........................ชื่อสถานศึกษาที่สอบได้......................................~~  ~~2.ชื่อนักศึกษา..........................ชื่อสถานศึกษาที่สอบได้......................................~~ |
| ~~1.13 ร้อยละของบัณฑิตครูที่สอบผ่านมาตรฐานใบประกอบวิชาชีพครู~~ | ~~ร้อยละ~~  ~~70~~ | ~~ร้อยละ~~  ~~........~~ | ~~บัณฑิตครูที่สำเร็จ..............คน สอบผ่านมาตรฐานใบประกอบวิชาชีพครู...............คน คิดเป็นร้อยละ...............~~ |
| ~~1.14 ร้อยละของนักเรียนโรงเรียนสาธิตที่ได้รับการพัฒนาจากมหาวิทยาลัยมีคะแนนผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) แต่ละวิชาผ่านเกณฑ์คะแนนร้อยละ 50 ขึ้นไป~~ | ~~มากกว่าร้อยละ~~  ~~50~~ | ~~มากกว่าร้อยละ~~  ~~........~~ | ~~จำนวนนักเรียนทั้งหมดจำนวน..............คน มีนักเรียนที่มีผลการทดสอบการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (ONET) แต่ละวิชาผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป ในแต่ละช่วงชั้นดังนี้~~  ~~1. ป.6 จำนวนทั้งสิ้น.............คน~~  ~~1.1 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......~~  ~~1.2 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......~~  ~~1.3 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......~~  ~~2. ม.3 จำนวนทั้งสิ้น.............คน~~  ~~2.1 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......~~  ~~2.2 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......~~  ~~2.3 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......~~  ~~3. ม.6 จำนวนทั้งสิ้น.............คน~~  ~~3.1 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......~~  ~~3.2 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......~~  ~~3.3 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......~~ |
| **เป้าประสงค์ 2 วิจัยและนวัตกรรมสามารถแก้ไขปัญหาหรือเสริมสร้างความเข้มแข็งของท้องถิ่น เพื่อความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืนของประเทศ** | | | |
| 2.1 ร้อยละของผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ของอาจารย์ที่สร้างนวัตกรรมที่สอดคล้องกับการพัฒนาท้องถิ่น และโจทย์การพัฒนาประเทศหรือแก้ไขปัญหาของท้องถิ่น หรือ ปัญหาระดับประเทศ | ร้อยละ  50 (50) | ร้อยละ  ........ | ผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ของอาจารย์ทั้งหมด........ผลงาน ที่สร้างนวัตกรรมที่สอดคล้องกับการพัฒนาท้องถิ่น และโจทย์การพัฒนาประเทศหรือแก้ไขปัญหาของท้องถิ่น หรือ ปัญหาระดับประเทศ จำนวน....................ผลงาน คิดเป็นร้อยละ...................  งานวิจัย..............ผลงาน  1. ชื่อผลงาน.............................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  2. ชื่อผลงาน.............................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  3. ชื่อผลงาน.............................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  งานสร้างสรรค์..............ผลงาน  1. ชื่อผลงาน.............................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  2. ชื่อผลงาน.............................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  3. ชื่อผลงาน.............................................ชื่อเจ้าของผลงาน.............................. |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 2.2 จำนวนโครงการวิจัยรับใช้สังคมที่เกิดจากความร่วมมือองค์กรภาคีเครือข่าย | 9 (1)  โครงการ | ........โครงการ | จำนวนโครงการวิจัยรับใช้สังคมที่เกิดจากความร่วมมือองค์กรภาคีเครือข่าย.....โครงการ  1.ชื่องานวิจัย..............................ชื่อภาคีเครือข่าย.............................รับใช้สังคมด้าน...................  2. ชื่องานวิจัย..............................ชื่อภาคีเครือข่าย.............................รับใช้สังคมด้าน................... |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 2.3 จำนวนผลงานวิจัยของอาจารย์และนักวิจัยที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ | 326 (30)  ผลงาน | ........ผลงาน | ผลงานวิจัยของอาจารย์ และนักวิจัยที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ จำนวน..........9..........ผลงาน  **ระดับชาติ.....8.......ผลงาน**  1. ชื่อผลงาน...The Moral Ambiguity in Neil Gaiman’s The Graveyard Book...ชื่อเจ้าของผลงาน...อาจารย์กมลพร ศิริโสภณ...  เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร...วารสารมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร (TCI 1)...วันเดือนปี...ปีที่ 15 ฉบับที่ 3 เดือนกันยายน – ธันวาคม 2561..หน้าที่ 27-37.  2. ชื่อผลงาน..ช่องทางการวิเคราะห์ภาษาการเมืองในการศึกษาความคิดทางการเมืองไทย ..ชื่อเจ้าของผลงาน....อาจารย์ชัชพันธ์ ยิ้มอ่อน....  เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร...การประชุมวิชาการระดับชาติรำไพพรรณี ครั้งที่ 12 เนื่องในวโรกาสคล้ายวันพระราชมภพสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี ครบ 114 ปี เรื่อง “จริยธรรมการวิจัยสู่การพัมนามาตรฐานงานวิจัย”...วันเดือนปี.....19 ธันวาคม 2561 ณ อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ (อาคาร 36) มหาวิทยาลัยรำไพพรรณี จันทบุรี..  3. ชื่อผลงาน ภาวะผู้นำเหนือผู้นำกับองค์การภาครัฐ ชื่อเจ้าของผลงาน นางสาววสุภาภรณ์ พวงเข็มแดง/อ.ชนินทร์ จักรภพโยธิน เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  4. ชื่อผลงาน ต้นทาง ทางผ่าน ปลายทาง: รูปแบบการค้ามนุษย์ในประเทศไทย ชื่อเจ้าของผลงาน นางสาวอารีรัตน์ แพ่งสะพา/อ.ดวงพร อุไรวรรณ เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  5. ชื่อผลงาน การกำหนดนโยบายสาธารณะที่สอดคล้องกับสังคมผู้สูงอายุอย่างสมบูรณ์ ชื่อเจ้าของผลงาน นายอิทธิพันธ์ อินทร์ประดิษฐ์/อ.ดวงพร อุไรวรรณ เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  6. ชื่อผลงาน 7S framework model กับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ชื่อเจ้าของผลงาน นายฤทธิชัย บุญธรรม/อ.วิไลลักษณ์ เรืองสม เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  7. ชื่อผลงาน กระแส Me Too ในประเทศไทยกับการคุกคามทางเพศ ชื่อเจ้าของผลงาน นางสาวศิริพร บุญชู/อ.จารุณี มุมบ้านเซ่า เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  8. ชื่อผลงาน กระแสการชื่นชอบศิลปินเคป๊อบ (K-POP) เกาหลีในประเทศไทย ชื่อเจ้าของผลงาน นางสาวชลนิภา รุ่งเรืองศรี/อ.จารุณี มุมบ้านเซ่า เผยแพร่ในระดับระดับชาติ และหน่วยงานผู้จัด คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สถานที่ การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติของนักศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา วัน/เดือน/ปี 19 มกราคม 2562  9. ชื่อผลงาน...........................................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร................................................วันเดือนปี.............................  **ระดับนานาชาติ.......1.....ผลงาน**  1. ชื่อผลงาน... Analysis of Thai Traditional Dance Teaching for Early Childhood (4 – 11 Years Old)......ชื่อเจ้าของผลงาน..อาจารย์พัชรินทร์ ร่มโพธิ์ชื่น.... เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร... 3rd International Music and Performing Arts Conference Proceedings , Faculty of Music and Performing Arts, University Pendidikan Sultan Idris , Malaysia...วันเดือนปี... 13 – 15 พฤศจิกายน 2561....  2. ชื่อผลงาน...........................................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร................................................วันเดือนปี.............................  3. ชื่อผลงาน...........................................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร................................................วันเดือนปี............................. |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| 2.4 จำนวนบทความของอาจารย์ประจำที่ได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล TCI ISI SJR และScopus (พิจารณาผลงานย้อนหลัง 5 ปีปฏิทิน ที่ได้รับการอ้างอิง ณ ปีปัจจุบัน) | 67 (5)  บทความ | ........บทความ | บทความของอาจารย์ประจำที่ได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล TCI และ Scorpus (พิจารณาผลงานย้อนหลัง 5 ปีปฏิทิน ที่ได้รับการอ้างอิง ณ ปีปัจจุบัน ) จำนวน...............บทความ  1. ชื่อบทความ ..............................................ชื่อเจ้าของบทความ......................................  ชื่อวารสาร..............................................................................ปีที่อ้างอิง.............................จำนนวนที่ได้รับการอ้างอิงณ ปีปัจจุบัน...............ครั้ง  2. ชื่อบทความ ..............................................ชื่อเจ้าของบทความ......................................  ชื่อวารสาร..............................................................................ปีที่อ้างอิง.............................จำนนวนที่ได้รับการอ้างอิงณ ปีปัจจุบัน...............ครั้ง  3. ชื่อบทความ ..............................................ชื่อเจ้าของบทความ......................................  ชื่อวารสาร..............................................................................ปีที่อ้างอิง.............................จำนนวนที่ได้รับการอ้างอิงณ ปีปัจจุบัน...............ครั้ง |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| ~~2.5 จำนวนผลงานวิจัยเชิงประยุกต์และพัฒนานวัตกรรม~~  ~~2.5.1 จำนวนผลงานวิจัยเชิงประยุกต์ที่มีการจดทะเบียนจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง อาทิ การจดสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร เป็นต้น~~  ~~2.5.2 จำนวนนวัตกรรมหรือผลงานบริการวิชาการที่สามารถสร้างคุณค่าแก่ผู้รับบริการ ชุมชน และสังคม ได้โดยสามารถนำผลงานบริการวิชาการไปใช้ประโยชน์ด้านเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม และการศึกษา~~ | ~~20~~  ~~ชิ้น~~  ~~11~~  ~~ผลงาน~~ | ~~........ชิ้น~~  ~~........ผลงาน~~ | ~~จำนวนผลงานวิจัยเชิงประยุกต์ที่มีการจดทะเบียนจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง อาทิ การจดสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร..............ชิ้น~~  ~~1.ผลงาน.......................ชื่อเจ้าของผลงาน.................ว/ด/ปที่จดสิทธิบัตร/เลขที่อนุสิทธิบัตร..................................~~  ~~2.ผลงาน.......................ชื่อเจ้าของผลงาน.................ว/ด/ปที่จดสิทธิบัตร/เลขที่อนุสิทธิบัตร..................................~~  ~~จำนวนนวัตกรรมหรือผลงานบริการวิชาการที่สามารถสร้างคุณค่าแก่ผู้รับบริการ ชุมชน และสังคม ได้โดยสามารถนำผลงานบริการวิชาการไปใช้ประโยชน์ด้านเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม และการศึกษา.............ผลงาน~~  ~~1.ชื่อนวัตกรรมหรือผลงานบริการวิชาการ..........................ชื่อชุมชน และสังคม ได้โดยสามารถนำผลงานบริการวิชาการไปใช้.........................สร้างคุณค่าแก่ผู้รับบริการด้านเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม และการศึกษา.................~~  ~~2.ชื่อนวัตกรรมหรือผลงานบริการวิชาการ..........................ชื่อชุมชน และสังคม ได้โดยสามารถนำผลงานบริการวิชาการไปใช้.........................สร้างคุณค่าแก่ผู้รับบริการด้านเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม และการศึกษา.................~~ |
|
|
|
|
| 2.6 จำนวนอาจารย์หรือบุคลากรที่ได้รับรางวัลจากงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ทั้งในระดับชาติ หรือนานาชาติ | 11 (1)  รางวัล | ........  รางวัล | จำนวนอาจารย์หรือบุคลากรที่ได้รับรางวัลจากงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ทั้งในระดับชาติ หรือนานาชาติ จำนวน.....รางวัล เป็นผลงานของอาจารย์/บุคลากร/นักศึกษา  **ระดับชาติ.......2......รางวัล**  **ผลงานของ............................ (เป็นผลงานของอาจารย์)**  1. ประเภทผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์.....กำแพงแห่งสำนึก The wall of consciousness... ชื่อรางวัล....ศิลป์ พีระศรี ครั้งที่ 19 ประจำปี 2562..ประเภทศิลปกรรม....... ชื่อผู้รับรางวัล..อาจารย์เดือนฉายผู้ชนะ ผู้ประเสริฐ...ระดับ....ประเทศ.............วัน/เดือน/ปี...31 มกราคม 2562...............  2. ประเภทผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์.................................... ชื่อรางวัล.....................................  ชื่อผู้รับรางวัล......................................ระดับ...........................................วัน/เดือน/ปี...................  **ผลงานของ.......................(เป็นผลงานของบุคลากร)**  1. ประเภทผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์.................................... ชื่อรางวัล.....................................  ชื่อผู้รับรางวัล......................................ระดับ...........................................วัน/เดือน/ปี..................  2. ประเภทผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์.................................... ชื่อรางวัล.....................................  ชื่อผู้รับรางวัล......................................ระดับ...........................................วัน/เดือน/ปี...................  **ผลงานของ.......................(เป็นผลงานของนักศึกษา)**  1. ประเภทผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์......กระแส Me Too ในประเทศไทยกับการคุกคามทางเพศ............... ชื่อรางวัล.....บทความดีเด่นด้านสังคมศาสตร์ นำเสนอผลงานระดับชาติขิงนักศึกษา ครั้งที่ 2.....  ชื่อผู้รับรางวัล..นางสาวศิริพร บุญชู.....ระดับ...ระดับชาติ.......วัน/เดือน/ปี.....28 มกราคม 2562.............  2. ประเภทผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์.................................... ชื่อรางวัล.....................................  ชื่อผู้รับรางวัล......................................ระดับ...........................................วัน/เดือน/ปี...................  **ระดับนานาชาติ.............รางวัล**  **ผลงานของ.......................(เป็นผลงานของอาจารย์/บุคลากร/นักศึกษา)**  1. ประเภทผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์.................................... ชื่อรางวัล.....................................  ชื่อผู้รับรางวัล......................................ระดับ...........................................วัน/เดือน/ปี..................  2. ประเภทผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์.................................... ชื่อรางวัล.....................................  ชื่อผู้รับรางวัล......................................ระดับ...........................................วัน/เดือน/ปี................... |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| 2.7 จำนวนผลการวิจัยของอาจารย์ด้านการผลิตหรือพัฒนาครูที่ได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ หรือนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการผลิตหรือพัฒนาครู | 5 (-)  ผลงาน | ........ผลงาน | ผลการวิจัยของอาจารย์ด้านการผลิตหรือพัฒนาครูที่ได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ หรือนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการผลิตหรือพัฒนาครู  จำนวน....................ผลงาน  **ระดับชาติ............ผลงาน**  1. ชื่อผลงาน...........................................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร................................................วันเดือนปี.............................  2. ชื่อผลงาน...........................................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร................................................วันเดือนปี.............................  3. ชื่อผลงาน...........................................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร................................................วันเดือนปี.............................  **ระดับนานาชาติ............ผลงาน**  1. ชื่อผลงาน...........................................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร................................................วันเดือนปี.............................  2. ชื่อผลงาน...........................................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร................................................วันเดือนปี.............................  3. ชื่อผลงาน...........................................................ชื่อเจ้าของผลงาน..............................  เผยแพร่ใน/สถานที่/วารสาร................................................วันเดือนปี............................. |
| 3.1 ระดับความสำเร็จของการน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการขับเคลื่อนมหาวิทยาลัย | ระดับ  5 | ระดับ  ........ | หน่วยงานมีการดำเนินการน้อมนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาขับเคลื่อนในด้าน......................  ............................................................โดยมีผลการดำเนินงานอยู่ระดับ............................................ (อธิบายรายละเอียดการดำเนินการในระดับนั้น)  ................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... |
| 3.2 จำนวนผลงานบริการวิชาการที่สามารถสร้างคุณค่าแก่ผู้รับบริการชุมชนและสังคมได้โดยสามารถนำผลงานบริการวิชาการไปใช้ประโยชน์อย่างเป็นรูปธรรม | 11 (1)  ผลงาน | ........ผลงาน | จำนวนผลงานบริการวิชาการที่สามารถสร้างคุณค่าแก่ผู้รับบริการชุมชนและสังคมได้โดยสามารถนำผลงานบริการวิชาการไปใช้ประโยชน์อย่างเป็นรูปธรรม.............ผลงาน  1. ผลงานบริการวิชาการ.............................ชื่อชุมชนและสังคม.................................ผลการนำผลงานบริการวิชาการไปใช้ประโยชน์.....................................  2. ผลงานบริการวิชาการ.............................ชื่อชุมชนและสังคม.................................ผลการนำผลงานบริการวิชาการไปใช้ประโยชน์..................................... |
| 3.3 จำนวนชุมชนที่มีศักยภาพในการจัดการตนเอง | 3 (1)  ชุมชน | ........  ชุมชน | จำนวน..................ชุมชน  1. ชื่อชุมชน......................................ตำบล/อำเภอ/จังหวัด..............................................  (อธิบายรายละเอียดในศักยภาพในการจัดการตนเองของชุมชน)  ............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................. |
| 3.4 ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้รับบริการต่อการให้บริการวิชาการของมหาวิทยาลัยโดยคำนึงถึงการใช้นวัตกรรมเพื่อตอบสนองโจทย์การพัฒนาสนับสนุนให้ชุมชนสร้างสังคมคุณภาพรองรับโอกาสและความท้าทายในอนาคต | มากกว่า  4.51 | ........ | ความพึงพอใจของผู้รับบริการต่อการให้บริการวิชาการของมหาวิทยาลัยโดยคำนึงถึงการใช้นวัตกรรมเพื่อตอบสนองโจทย์การพัฒนาสนับสนุนให้ชุมชนสร้างสังคมคุณภาพรองรับโอกาสและความท้าทายในอนาคต ค่าเฉลี่ยเท่ากับ.................................. |
| 3.5. จำนวนครูที่ได้รับการพัฒนาและโรงเรียนเครือข่ายร่วมพัฒนา เพื่อยกระดับผลการเรียนรู้และจิตพิสัยเกณฑ์การพัฒนาโรงเรียนเครือข่าย  3.5.1 จำนวนโรงเรียนเครือข่ายชุมชนนักปฏิบัติ  3.5.2 จำนวนครูที่ได้รับการพัฒนา | 40  โรงเรียน  1,000  คน | ........โรงเรียน  ........คน | จำนวนโรงเรียนเครือข่ายชุมชนนักปฏิบัติ.......โรงเรียน  1.ชื่อโรงเรียน..................จังหวัด.....................  2.ชื่อโรงเรียน..................จังหวัด.....................  3.ชื่อโรงเรียน..................จังหวัด.....................  จำนวนครูที่ได้รับการพัฒนา...............คน |
| 3.6 ร้อยละของนักเรียนโรงเรียนในท้องถิ่นที่ได้รับการพัฒนาจากมหาวิทยาลัยมีคะแนนผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) แต่ละวิชาผ่านเกณฑ์คะแนนร้อยละ 50 ขึ้นไป | ร้อยละ  30 | ร้อยละ  ........ | จำนวนนักเรียนโรงเรียนในท้องถิ่นที่ได้รับการพัฒนาจากมหาวิทยาลัยทั้งหมดจำนวน..............คน มีนักเรียนที่มีผลการทดสอบการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (ONET) แต่ละวิชาผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป ในแต่ละช่วงชั้นดังนี้  1. ป.6 จำนวนทั้งสิ้น.............คน  1.1 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......  1.2 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......  1.3 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......  2. ม.3 จำนวนทั้งสิ้น.............คน  2.1 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......  2.2 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......  2.3 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......  3. ม.6 จำนวนทั้งสิ้น.............คน  3.1 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......  3.2 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ.......  3.3 วิชา........................ผ่านเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 50 ขึ้นไป จำนวน...............คน คิดเป็นร้อยละ....... |
|  |
|  |
| 3.7 จำนวนโรงเรียนในท้องถิ่นที่มีการนำนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ของโรงเรียนสาธิตไปใช้ประโยชน์ | 10  โรงเรียน | ........โรงเรียน | โรงเรียนในท้องถิ่นที่มีการนำนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ของโรงเรียนสาธิตไปใช้ประโยชน์.......โรงเรียน  1.ชื่อโรงรียน......................นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่นำไปใช้..................ผลที่ได้..........................  2. ชื่อโรงรียน......................นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่นำไปใช้..................ผลที่ได้..........................  3. ชื่อโรงรียน......................นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่นำไปใช้..................ผลที่ได้.......................... |
| 4.1 จำนวนผลงานอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ | 11 (1)  ผลงาน | ........ผลงาน | ผลงานอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ จำนวน.............ผลงาน  **ระดับชาติ.........ผลงาน**  1. ชื่อผลงาน............สถานที่.......วันเดือนปี.........  เผยแพร่โดย........สถานที่.......  2. ชื่อผลงาน.................................................สถานที่...............................วันเดือนปี...........................  เผยแพร่โดย........................................................................................................................................สถานที่.....................................  **ระดับนานาชาติ...1.....ผลงาน**  1. ชื่อผลงาน........การแสดงดนตรี/ผลงานสร้างสรรค์ วิลาสภิรมย์.......สถานที่........มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี......วันเดือนปี..... 15-17 มกราคม 2562.....  เผยแพร่โดย....นักศึกษาและอาจารย์สาขาวิชาดุริยางคศิลป์.....สถานที่....งานจัดแสดงศิปวัฒนธรรมนานาชาติ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี......  2. ชื่อผลงาน.....การแสดงดนตรีประกอบ “HORN”...........ภายใต้งาน Asian Horn Festival...สถานที่ ....ณ เมืองโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น....วันเดือนปี..9 – 12 พฤศจิกายน 2561.....  เผยแพร่โดย......อาจารย์วงศวิริศ นิพิฐวิทยา...........สถานที่...ณ เมืองโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น..... |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 4.2 จำนวนเงินรายได้ที่เกิดจากการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมที่นำไปต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ | 10  ล้านบาท | ........  ล้านบาท | เงินรายได้ที่เกิดจากการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมที่นำไปต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์  จำนวน....76,000.......บาท เกิดจากการดำเนินงาน ดังนี้  1. โครงการ บริการวิชาการการแสดงดนตรี (จัดหารายได้) เกิดรายได้จำนวน...76,000..บาท (ประมาณการรายได้ 72,000 บาท ระหว่าง ต.ค.61-ก.ย.62)  ครั้งที่ 1 ระหว่างวันที่ 3-4 พฤศจิกายน 2561 จำนวนเงิน 12,000 บาท  ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 1-7 ธันวาคม 2561 จำนวนเงิน 40,000 บาท  ครั้งที่ 3 ระหว่างวันที่ 2-3 กุมภาพันธ์ 2562 จำนวนเงิน 12,000 บาท  ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 2-3 มีนาคม 2562 จำนวนเงิน 12,000 บาท  2. โครงการ............................................................เกิดรายได้จำนวน...............................บาท  3. โครงการ............................................................เกิดรายได้จำนวน...............................บาท |
|  |
| 5.1 ร้อยละของอาจารย์ประจำสถาบันที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก | ร้อยละ  30  (50) | ร้อยละ  ........ | คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ มีจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ 9 คน) จำนวน .......82......... คน มีคณาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก จำนวน ......13....... คน เมื่อคำนวณตามสูตร พบว่า ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก เท่ากับร้อยละ .....15.85........ (คำนวณ 13/82\*100)  1. สาขาวิชา การพัฒนาชุมชน จำนวน 2 คน  2. สาขาวิชา สังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา จำนวน 1 คน  3. สาขาวิชา รัฐประศาสนศาสตร์ จำนวน 5 คน  4. สาขาวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ จำนวน 1 คน  5. สาขาวิชา สารสนเทศศาสตร์ จำนวน 2 คน  6. สาขาวิชา จิตวิทยา จำนวน 2 คน |
| 5.2 ร้อยละของอาจารย์ที่สำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศต่ออาจารย์ทั้งหมดที่สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอกที่ได้รับการรับรองคุณวุฒิจาก ก.พ. | ร้อยละ  10 (10) | ร้อยละ  ........ | มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ มีจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ) จำนวน ........... คน มีจำนวนอาจารย์ที่สำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศต่ออาจารย์ทั้งหมดที่สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอกที่ได้รับการรับรองคุณวุฒิจาก ก.พ. จำนวน ............. คน เท่ากับ ร้อยละ .............. |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| 5.3 ร้อยละอาจารย์ประจำสถาบันที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ | ร้อยละ  50 (50) | ร้อยละ  ........ | คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ มีจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ 9 คน) จำนวน ......82..... คน มีจำนวนอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการจำนวน ......10..... คน เมื่อคำนวณตามสูตรพบว่าค่าร้อยละของอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เท่ากับ ร้อยละ ......10.98........ (คำนวณ 9/82\*100)  1. สาขาวิชา ทัศนศิลป์ จำนวน 1 คน  2. สาขาวิชา รัฐประศาสนศาสตร์ จำนวน 1 คน  3. สาขาวิชา ภาษาไทยเพื่อนวัตกรรมการสื่อสาร จำนวน 1 คน  4. สาขาวิชา นิติศาสตร์ จำนวน 2 คน  5. สาขาวิชา ดนตรีสากล จำนวน 1 คน  6. สาขาวิชา จิตวิทยา จำนวน 1 คน  7. สาขาวิชา การพัฒนาชุมชน จำนวน 1 คน  8. สาขาวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ จำนวน 1 คน |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| 5.4 จำนวนอาจารย์ที่ได้รับการรับรองมาตรฐานอาจารย์มืออาชีพจาก สกอ. หรือสถาบันรับรองมาตรฐานวิชาชีพ | 8  คน | ........คน | จำนวน ........... คน |
| 5.5 ร้อยละของบุคลากรสายสนับสนุนที่เข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้นจากผู้ที่มีคุณสมบัติเข้าเกณฑ์การประเมิน | ร้อยละ  3 | ร้อยละ  ........ | ปีงบประมาณ ...2562.... บุคลากรสายสนับสนุนผู้ที่มีคุณสมบัติทั้งหมด จำนวน ....4.... คน ผู้ผ่านเข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้นจากผู้ที่มีคุณสมบัติเข้าเกณฑ์การประเมิน จำนวน .............คน คิดเป็นร้อยละ.......... |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 5.6 ร้อยละของอาจารย์ที่สอบมาตรฐานวิชาชีพ VRU Professional License | ร้อยละ  20 | ร้อยละ  ........ | อาจารย์ผู้ที่สอบมาตรฐานวิชาชีพ VRU Professional License ทั้งหมด จำนวน ........... คน อาจารย์ที่สอบผ่านมาตรฐานวิชาชีพ VRU Professional License จำนวน .............คน คิดเป็นร้อยละ.......... |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| 5.7 ร้อยละของบุคลากรและผู้นำที่ได้รับการพัฒนาและผ่านผลการประเมินหลักสูตรตามเกณฑ์ที่กำหนด | ร้อยละ  80 | ร้อยละ  ........ | ปีงบประมาณ ...2562... บุคลากรและผู้นำทั้งหมด จำนวน ........... คน ผ่านผลการประเมินหลักสูตรตามเกณฑ์ที่กำหนดผ่านการประเมินสมรรถณะตามเกณฑ์ที่กำหนด จำนวน .............คน ร้อยละ.......... |
| 5.8 ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของบุคลากรต่อสภาพแวดล้อมด้านบุคลากร | มากกว่า 4.51 | ........ | ความพึงพอใจของบุคลากรต่อสภาพแวดล้อมด้านบุคลากรเท่ากับ.................... |
| 5.9 ร้อยละของหลักสูตรที่มีผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรตามเกณฑ์ สกอ.อยู่ในระดับดีมาก | ร้อยละ  5 | ร้อยละ  ........ | หลักสูตรจำนวน .............หลักสูตร มีผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรตามเกณฑ์ สกอ.อยู่ในระดับดีมาก จำนวน .............หลักสูตร คิดเป็นร้อยละ.............. |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 5.10 ร้อยละหลักสูตรที่ผ่านการขึ้นทะเบียน TQR | ร้อยละ10 | ร้อยละ........ | หลักสูตรจำนวน .............หลักสูตร มีหลักสูตรที่ผ่านการขึ้นทะเบียน TQR จำนวน .............หลักสูตร คิดเป็นร้อยละ..............  หลักสูตร............................สาขา....................... |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 5.11 ร้อยละคะแนนเฉลี่ยผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) เพิ่มขึ้น | ร้อยละ 2 | ร้อยละ ........ | คะแนนเฉลี่ยผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) ในปี ............. มีคะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ .....................เปรียบเทียบกับปี ............. มีคะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ .....................โดยคิดเป็นค่าเพิ่มขึ้น/ลดลงร้อยละ ..................... |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 5.12 ผลการจัดอันดับมหาวิทยาลัยด้วย Webometrics Ranking เมื่อเปรียบเทียบมหาวิทยาลัยในกลุ่มราชภัฏ | น้อยกว่าอันดับ15 | ........ | มหาวิทยาลัยราชภัฏจำนวน ทั้งหมด 38 แห่ง โดยในไตรมาสที่.............มหาวิทยาลัยได้รับการจัดอับดับด้วย Webometrics Ranking อยู่ลำดับที่.............ในกลุ่มราชภัฏ |
| 5.13 ผลการจัดอันดับมหาวิทยาลัยสีเขียว (ระดับเอเชีย) | น้อยกว่า  อันดับที่195 | ........ | ในไตรมาสที่........ได้มีการดำเนินการ...................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................  ขณะนี้มีผลการจัดอันดับ อยู่ในระดับที่ ........... ของเอเชีย |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 5.14 ค่าเฉลี่ยระดับความผูกพันของบุคลากรต่อองค์กร | มากกว่า 4.51 | ........ | ได้สำรวจความผูกพันของบุคลากรต่อองค์กร มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ประจำปีงบประมาณ ............. มีค่าเฉลี่ยระดับความสุขและความผูกพันของบุคลากรต่อองค์กร เท่ากับ ............. |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| 5.15 ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่มีต่อมหาวิทยาลัยในทุกมิติ | มากกว่า 4.00 | ........ | ความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้ ส่วนเสียที่มีต่อมหาวิทยาลัยในทุกมิติเฉลี่ยอยู่ที่................โดย  มิติที่1 ด้าน.........................................เฉลี่ยอยู่ที่..................  มิติที่2 ด้าน.........................................เฉลี่ยอยู่ที่..................  มิติที่3 ด้าน.........................................เฉลี่ยอยู่ที่..................  มิติที่4 ด้าน.........................................เฉลี่ยอยู่ที่..................  มิติที่5 ด้าน.........................................เฉลี่ยอยู่ที่.................. |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| 5.16 ส่วนแบ่งการตลาดของนักศึกษาที่เข้าศึกษาต่อในมหาวิทยาลัยเทียบกับมหาวิทยาลัยราชภัฏทั้งหมด | 2 | ........ |  |
|
|
|
|
|
|
|
|
| 5.17 ร้อยละของนักเรียนในท้องถิ่นที่เข้าเรียนในมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ | ร้อยละ 20 | ร้อยละ ........ |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 5.18 ร้อยละที่เพิ่มขึ้นของรายได้ของมหาวิทยาลัยตามเป้าหมายที่กำหนด | ร้อยละ  2 | ร้อยละ  ........ | รายได้เป้าหมาย....................บาท รับจริง....................บาท มีจำนวนเพิ่มขึ้น/ลดลงร้อยละ................. |
| 5.19 อัตรากำไรจากผลการดำเนินงาน (Operation Profit Margin) | 0.2 | ........ |  |
| 5.20 อัตราผลตอบแทนจากการลงทุน (ROI) ของงานบริหารทรัพย์สินและรายได้ | มากกว่า 20 | ........ |  |