2. ตัวชี้วัดโครงการแผนปฏิบัติการมหาวิทยาลัย

ชื่อหน่วยงานศิลปวัฒนธรรม

ผลการดำเนินงานไตรมาสที่ 3

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2562 ถึง 30 มิถุนายน พ.ศ. 2563

เป้าประสงค์ที่ 4 บัณฑิต และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมีคุณธรรม ศีลธรรม จริยธรรม จิตสำนึกที่ดีต่อสังคมโดยรวมรักษามรดกทางวัฒนธรรมและเข้าใจในสังคม

พหุวัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาระบบการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมที่นำไปต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์

| โครงการ | ตัวชี้วัด | เป้าหมาย | ผล | รายละเอียดผลการดำเนินงานไตรมาส ……3….. (วันที่ 1 ต.ค. 62 - 31 มิ.ย. 63) |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.1.1 โครงการบริหารจัดการ งานส่งเสริมศาสนา ทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น | 4.1.1.1 ผลการ ดำเนินงานตามระบบกลไกลศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย | 5ข้อ | 5ข้อ | ผลการดำเนินงานตามระบบกลไกลศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย ข้อ ได้แก่ ข้อที่ 1 มีการกำหนดนโยบายและทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ และความเป็นไทย เพื่อการธำรงรักษา สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมไทย หรือการพัฒนาต่อยอดและสร้างคุณค่าใหม่ ตามจุดเน้นและอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย1. กำหนดผู้รับผิดชอบในการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยฯ มีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมโดยมี ผู้ช่วยอธิการบดี รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา นักกิจการนักศึกษา คณาจารย์ บุคลากร ของทุกคณะ มีส่วนร่วมในการบริหารงาน กำกับ ดูแล ติดตามผลการดำเนินงานให้เป็นในทิศทางที่ถูกต้อง ทำหน้าที่รับผิดชอบในการกำหนดนโยบายด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไว้ในแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563 งานศิลปวัฒนธรรม กำหนดบทบาทหน้าที่เกี่ยวกับการบริหารจัดการงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมทั้งการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เป็นรากฐานการพัฒนาองค์ความรู้ที่ดียิ่งขึ้น มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล 1.1 ผู้ช่วยอธิการบดีเป็นผู้กำกับติดตามทวงถามด้วยวาจา2.มีผู้กำกับติดตามดูแลตัวบ่งชี้วัด ติดตามผลการดำเนินงานในการประชุมระหว่างการดำเนินงาน มีการติดตามผลการดำเนินงานโดยกำหนดข้อตกลงให้ผู้รับผิดชอบโครงการในแต่ละโครงการต้องดำเนินการสรุปผลการดำเนินโครงการเป็นรูปเล่ม และนำรายงานสรุปผลโครงการให้แก่คณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และผู้อำนวยการงานศิลปวัฒนธรรมในทุกครั้งหลังเสร็จสิ้นโครงการภายใน 30 วัน 3.รายงานความก้าวหน้าการดำเนินโครงการและการใช้จ่ายงบประมาณตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ 2563 งานศิลปวัฒนธรรมตามไตรมาส 2 รอบ 3 เดือน รอบ 6 เดือน รอบ 9 เดือน (ตุลาคม 2562 – มิถุนายน 2563)ข้อที่ 2 จัดทำแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน งานศิลปวัฒนธรรม จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยบูรณาการกับการจัดการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการวิชาการ โดยมีคณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมประชุมจัดทำแผนดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและความเป็นไทย จัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2563 และนำผลการประเมินมาวางแผนประจำปีงบประมาณ 2564 งานศิลปวัฒนธรรม มีการประชุมคณะกรรมการกองพัฒนานักศึกษา ในการจัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยบูรณาการกับการจัดการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการวิชาการ ข้อที่ 3 กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยและประเมินความสำเร็จของตัวบ่งชี้ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยฯ ได้กำหนดให้คณะกรรมการเพื่อกำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ได้แก่ หัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม และคณะกรรมการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เป็นผู้ร่วมรับผิดชอบกำกับติดตามการดำเนินงานโครงการ และมีเจ้าหน้าที่เป็นผู้จัดเก็บข้อมูลในการติดตามผลการดำเนินงาน โดยมีการดำเนินงานดังนี้  ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย มีการกำหนดผู้รับผิดชอบดำเนินงาน/ผู้รายงาน/ผู้กำกับติดตามผู้รับผิดชอบดำเนินงาน / ผู้รายงาน / ผู้กำกับติดตาม ตัวชี้วัดแผนปฏิบัติการมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ครั้งที่ 1/2562 วันศุกร์ที่ 4 ตุลาคม พ.ศ. 2562 ณ ห้องประชุมบัณฑิตวิทยาลัย 409 อาคาร 100 ปี สมเด็จพระศรีนครินทร์ (เอกสารหมายเลข 4.1.2(2)) มีการวางแผนการดำเนินงานร่วมกับ ผู้ช่วยอธิการบดี รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา นักกิจการนักศึกษา คณาจารย์ บุคลากร องค์การนักศึกษา และตัวแทนนักศึกษาทุกคณะในการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ของงานศิลปวัฒนธรรม ในวันพุธที่ 9 พฤษภาคม พ.ศ. 2562 ณ ห้องประชุมบัณฑิตวิทยาลัย 409 อาคาร 100 ปี สมเด็จพระศรีนครินทร์  ในการประชุมจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ได้กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จตาวัตถุประสงค์ของแผนรวมทั้งจัดสรรงบประมาณแผ่นดิน จำนวน 995,000 บาท งบประมาณรายได้ จำนวน 150,000 บาท งบประมาณกองทุน จำนวน 30,000 บาท งบประมาณทั้งสิ้น 1,175,000 บาท เพื่อให้คณะ/วิทยาลัย ดำเนินกิจกรรม/โครงการตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยกำหนดตัวชี้วัดไว้ 4 ตัวชี้วัดเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผนข้อที่ 4 จัดบริการทางวิชาการ โครงการหรือกิจกรรมที่เป็นการสืบสานถ่ายทอดประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมของประเทศไทยตามอัตลักษณ์ของชุมชน ท้องถิ่น เพื่อให้ผู้ใช้บริการได้รับการพัฒนาทั้งด้านความรู้และการประพฤติตนให้เหมาะสม เกิดสุนทรียทางศิลปวัฒนธรรม ความรักและภูมิใจในความเป็นไทยเผยแพร่กิจกรรมหรือบริหารด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน มีการจัดโครงการ / กิจกรรม สืบสานถ่ายทอดประวัติศาสตร์ศิลปวัฒนธรรมของประเทศไทยตามอัตลักษณ์ของชุมชนท้องถิ่น โดยสิ่งที่ต้องวัดผลในการจัดกิจกรรมแต่ละครั้ง คือ 1.ความรู้ (ก่อน – หลัง) 2.พฤติกรรมผู้เข้าร่วม 3. วัดความรู้สึก (สุนทรียทางศิลปวัฒนธรรม ความรัก ความภูมิใจ) 1. กิจกรรมน้อมรำลึกในหลวง ร.9 วันพุธที่ 9 ตุลาคม พ.ศ. 2562 ณ หอประชุมวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์

เพื่อส่งเสริมให้ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และนักเรียนโรงเรียนสาธิต มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมน้อมรำลึก ในพระมหากรุณาธิคุณ มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร เข้าร่วมกิจกรรม ผู้บริหาร 20 คน อาจารย์ 54 คน เจ้าหน้าที่ 100 คน นักศึกษา 116 คน นักเรียนโรงเรียนสาธิต 80 คน รวมทั้งสิน 370 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 92.00 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google from/พูดคุย ใช้งบประมาณ 40,000 บาท1. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมตั้งจิตสวดมนต์ วันพุธที่ 16 ตุลาคม พ.ศ. 2562 ณ ห้องพระบรมสารีริกธาตุ (ชั้น 11) อาคารส่งเสริมการเรียนรู้และบิการวิชาการ รายละเอียด เพื่อส่งเสริมให้ผู้บริหาร อาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา ร่วมกิจกรรมสวดมนต์เจริญสมาธิ เป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรม มีจิตใจเบิกบาน อารมณ์แจ่มใส มีความพึงพอใจในชีวิต เข้าร่วมกิจกรรม ผู้บริหาร 10 คน อาจารย์ 18 คน เจ้าหน้าที่ 30 คน นักศึกษา 7 คน รวมทั้งสิน 65 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 96.00 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Googlefrom/พูดคุย ใช้งบประมาณ 4,000 บาท
2. กิจกรรมประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2562 วันจันทร์ที่ 11 พฤศจิกายน พ.ศ. 2562 ณ บริเวณอาคารเรียนรวมวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ เพื่อส่งเสริมกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรม ผู้เข้าร่วม ผู้บริหาร 20 คน อาจารย์ 30 คนเจ้าหน้าที่ 50 คน เจ้าหน้าที่ตำรวจ 5 นาย นักศึกษา 115 คน นักเรียนโรงเรียนสาธิต 526 คน รวมทั้งสิน 1,100 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 97.00 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google from/พูดคุย ใช้งบประมาณ 86,340 บาท
3. กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 วันที่ 4 ธันวาคม พ.ศ. 2562 ณ หอประชุมวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ เพื่อส่งเสริมให้ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และนักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เข้าร่วมกิจกรรม ผู้บริหาร 20 คน คณาจารย์ 68 คน บุคลากร 113 คน นักศึกษา 375 คน และนักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ 300 คน รวมทั้งสิ้น 876 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 94.60 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google from/พูดคุย ใช้งบประมาณ 50,000 บาท
4. กิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นไทย สร้างสายใยชุมชน ประจำปีงบประมาณ 2563 วันที่ 11 มกราคม พ.ศ. 2563ณ ศูนย์การเรียนรู้และสวนสาธารณะเทศบาลท่าโขลง เพื่อให้นักศึกษามีส่วนร่วมกิจกรรมในการอนุรักษ์ ฟิ้นฟูและสืบสานประเพณีและวัฒนธรรมท้องถิ่นกับคนในชุมชน ผู้เข้าร่วม บุคลากร 4 คน นักศึกษา 16 คน และประชาชนทั่วไป 500 คน รวมทั้งสิ้น 520 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ คิดเป็นร้อยละ 98.40 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google from/พูดคุย ใช้งบประมาณ 40,000 บาท

 6. กิจกรรมมหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย ระหว่างวันที่ 17 – 19 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2563 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี จังหวัดลพบุรี เพื่อให้อาจารย์ บุคลากร นักศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรมเผยแพร่ แลกเปลี่ยนองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และได้ประสบการณ์ตรงสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ ผู้เข้าร่วม ผู้บริหาร 3 ท่าน อาจารย์ 4 ท่าน บุคลากร 2 ท่าน นักศึกษา 25 คน รวมทั้งสิ้น 34 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 99.00 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google from/พูดคุย ใช้งบประมาณ 46,610 บาทข้อที่ 5 มีฐานข้อมูลหรือการบริการ หรือแหล่งการเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ เพื่อให้บุคคลทั่วไปมาใช้บริการได้ และเป็นฐานรากที่เข้มแข็งในสังคมท่ามกลางวัฒนธรรมที่หลากหลาย สร้างจุดยืนทางวัฒนธรรมให้กับประเทศงานศิลปวัฒนธรรม มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน โดยช่องทางดังนี้ 1. การจัดทำวารสารวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ปีที่ 12 ฉบับที่ 1 ประจำปี 2562 และนำวารสารเผยแพร่ในงานสำคัญต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย เช่น งานวันเจ้าฟ้า ส่งให้กับแก่คณะและหน่วยงานภายในและภายนอก2. การประชาสัมพันธ์ผ่านเว็บไซต์งานศิลปวัฒนธรรมประกอบด้วยฐานข้อมูลความรู้ด้านทำนุศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น ในจังหวัดปทุมธานี และภาพผลงานการแสดงทั้งในและต่างประเทศ 3. การเผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ในการจัดโครงการแต่ละครั้ง มีดังนี้3.1 ป้ายประชาสัมพันธ์และลงเว็บไซต์เชิญชวนเข้าร่วมกิจกรรม* 1. เก็บภาพกิจกรรมและองค์ความรู้ในการจัดกิจกรรม

 3.3 สรุปผลการจัดกิจกรรมในรูปแบบของสื่อออนไลน์ และทำเป็นรูปเล่มเพื่อเป็นฐานข้อมูลการรวบรวมองค์ความรู้ที่ได้รับ1. กิจกรรมน้อมรำลึกในหลวง รัชกาลที่ 9 วันพุธที่ 9 ตุลาคม พ.ศ. 2562 ณ หอประชุมวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ เพื่อส่งเสริมให้ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และนักเรียนโรงเรียนสาธิต มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมน้อมรำลึก ในพระมหากรุณาธิคุณ มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร เข้าร่วมกิจกรรม ผู้บริหาร 20 คน อาจารย์ 54 คน เจ้าหน้าที่ 100 คน นักศึกษา 116 คน นักเรียนโรงเรียนสาธิต 80 คน รวมทั้งสิ้น 370 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 92.00 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google form/พูดคุย2. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมตั้งจิตสวดมนต์ วันพุธที่ 16 ตุลาคม พ.ศ. 2562 ณ ห้องพระบรมสารีริกธาตุ (ชั้น 11) อาคารส่งเสริมการเรียนรู้และบิการวิชาการ รายละเอียด เพื่อส่งเสริมให้ผู้บริหาร อาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษาร่วมกิจกรรมสวดมนต์เจริญสมาธิ เป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรม มีจิตใจเบิกบาน อารมณ์แจ่มใส มีความพึงพอใจในชีวิต เข้าร่วมกิจกรรม ผู้บริหาร 10 คน อาจารย์ 18 คน เจ้าหน้าที่ 30 คน นักศึกษา 7 คน รวมทั้งสิ้น 65 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 96.00ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google form/พูดคุย3. กิจกรรมประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2562 วันจันทร์ที่ 11 พฤศจิกายน พ.ศ. 2562 ณ บริเวณอาคารเรียนรวมวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ เพื่อส่งเสริมกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรม ผู้เข้าร่วม ผู้บริหาร 20 คน อาจารย์ 30 คนเจ้าหน้าที่ 50 คน เจ้าหน้าที่ตำรวจ 5 นาย นักศึกษา 115 คน นักเรียนโรงเรียนสาธิต 526 คน รวมทั้งสิ้น 1,100 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 97.00 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google form/พูดคุย4. กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 วันที่ 4 ธันวาคม พ.ศ. 2562 ณ หอประชุมวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ เพื่อส่งเสริมให้ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และนักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เข้าร่วมกิจกรรม ผู้บริหาร 20 คน คณาจารย์ 68 คน บุคลากร 113 คน นักศึกษา 375 คน และนักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ 300 คน รวมทั้งสิ้น 876 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 94.60 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google form/พูดคุย5. กิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นไทย สร้างสายใยชุมชน ประจำปีงบประมาณ 2563 วันที่ 11 มกราคมพ.ศ. 2563 ณ ศูนย์การเรียนรู้และสวนสาธารณะเทศบาลท่าโขลง เพื่อให้นักศึกษามีส่วนร่วมกิจกรรมในการอนุรักษ์ ฟิ้นฟูและสืบสานประเพณีและวัฒนธรรมท้องถิ่นกับคนในชุมชน ผู้เข้าร่วม บุคลากร 4 คน นักศึกษา 16 คน และประชาชนทั่วไป 500 คน รวมทั้งสิ้น 520 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ คิดเป็นร้อยละ 98.40 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google form/พูดคุย6. กิจกรรมมหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย ระหว่างวันที่ 17 – 19 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2563ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี จังหวัดลพบุรี เพื่อให้อาจารย์ บุคลากร นักศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรมเผยแพร่ แลกเปลี่ยนองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และได้ประสบการณ์ตรงสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ ผู้เข้าร่วม ผู้บริหาร 3 ท่าน อาจารย์ 4 ท่าน บุคลากร 2 ท่าน นักศึกษา 25 คน รวมทั้งสิ้น 34 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 99.00 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google form/พูดคุย ใช้งบประมาณ 46,610 บาท  |
| 4.2.1 โครงการสร้างเครือข่ายหรือจัดกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในประเทศหรือต่างประเทศ | 4.2.1.1 จำนวนเครือข่ายพันธมิตรความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมและดำเนินกิจกรรมร่วมกันทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ | 1เครือข่าย | 5เครือข่าย | เครือข่ายพันธมิตรที่มีความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมและดำเนินกิจกรรมร่วมกันทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ จำนวน.......4.........เครือข่าย เครือข่ายในประเทศ/ต่างประเทศ(ระบุ)1. ชื่อโครงการ/กิจกรรมงานมหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย ครั้งที่ 2 (2nd VRU Folk Contemporary Festival 2019) ระหว่าง.....มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์.....กับ...ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยเครือข่ายและมีการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทาง ด้านนาฏยศิลป์จากมหาวิทยาลัย 18 แห่ง.สถานที่ ลานวัฒนธรรมคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วันเดือนปี 29..พฤศจิกายน พ.ศ. 2562หน่วยงานที่เข้าร่วม กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม, มรภ.จันทรเกษม, มรภ.พระนครศรีอยุธยา, มรภ.สงขลา ฯลฯ2. ชื่อโครงการ/กิจกรรม.....การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ ครั้งที่ 3สถานที่..มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรรณภูมิ ศูนย์พระนครศรีอยุธยา หันตรา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา....วันเดือนปี 30 – 31 มกราคม 2563 หน่วยงานที่เข้าร่วม ระดับมัธยมหรือ ปวช. และสถาบันอุดมศึกษา 3. ชื่อโครงการ/กิจกรรม จัดทำวารสารวัฒนธรรมท้องถิ่น ปีที่ 13 ฉบับที่ 1 ประจำปี 2563 โดยมีการเผยแพร่ต่อสาธารณชน มีช่องทางการส่งไปตามมหาวิทยาลัยราชภัฏต่าง ๆ เป็นรากฐานที่เข้มแข็งในสังคม ท่ามกลางวัฒนธรรมที่หลากหลายสร้างจุดยืนทางวัฒนธรรมให้กับประเทศหน่วยงานที่เข้าร่วม เครือข่ายราชภัฏ 38 แห่ง4. ชื่อโครงการ/กิจกรรมโครงการส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นไทย สร้างสายใยชุมชน สถานที่ ศูนย์การเรียนรู้และสวนสาธารณะเทศบาลท่าโขลง จังหวัดปทุมธานี วันเดือนปี 11 มกราคม พ.ศ. 2563หน่วยงานที่เข้าร่วม เทศบาลเมืองท่าโขลง, โรงเรียนเทศบาลเมืองท่าโขลง5. ชื่อโครงการ/กิจกรรมโครงการมหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย ระหว่าง...มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี จังหวัดลพบุรี สถานที่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี จังหวัดลพบุรี วันเดือนปี 17-19 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2563หน่วยงานที่เข้าร่วม .มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง, University Teknologi Mara, Kedah, Malaysia ประเทศมาเลเซีย, National Pingtung University, Taiwan ประเทศไต้หวัน |
| 4.3.1. โครงการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมที่นำไปต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ | 4.3.1.1 ระดับความสำเร็จของการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมที่นำไปต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ | ระดับ4 | ระดับ5 | ระดับความสำเร็จของการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมที่นำไปต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์อยู่ที่ระดับ 4ระดับ 1 มหาวิทยาลัยมีการจัดทำแผนระดับความสำเร็จของการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมที่นำไปต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยมีระดับความสำเร็จของการดำเนินการโครงการตามแผน ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย มีการกำหนดผู้รับผิดชอบดำเนินงาน/ผู้รายงาน/ผู้กำกับติดตามผู้รับผิดชอบดำเนินงาน / ผู้รายงาน / ผู้กำกับติดตาม ตัวชี้วัดแผนปฏิบัติการมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ครั้งที่ 1/2563 วันจันทร์ที่ 29 มิถุนายน พ.ศ. 2563 ณ ห้องประชุมห้องราชพฤกษ์ มีการวางแผนการดำเนินงานร่วมกับ ผู้ช่วยอธิการบดี รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา นักกิจการนักศึกษา คณาจารย์ บุคลากร องค์การนักศึกษา คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยระดับ 2 มหาวิทยาลัยมีระบบความสำเร็จของการดำเนินการโครงการตามแผน ร้อยละ 50 มหาวิทยาลัยมีระดับความสำเร็จของการดำเนินการโครงการตามแผน ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย มีการกำหนดผู้รับผิดชอบดำเนินงาน/ผู้รายงาน/ผู้กำกับติดตามผู้รับผิดชอบดำเนินงาน / ผู้รายงาน / ผู้กำกับติดตาม ตัวชี้วัดแผนปฏิบัติการมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ครั้งที่ 1/2562 วันศุกร์ที่ 4 ตุลาคม พ.ศ. 2562 ณ ห้องประชุมบัณฑิตวิทยาลัย 409 อาคาร 100 ปี สมเด็จพระศรีนครินทร์ มีการวางแผนการดำเนินงานร่วมกับ ผู้ช่วยอธิการบดี รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา นักกิจการนักศึกษา คณาจารย์ บุคลากร องค์การนักศึกษา และตัวแทนนักศึกษาทุกคณะในการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ของงานศิลปวัฒนธรรม ในวันพุธที่ 9 พฤษภาคม พ.ศ. 2562 ณ ห้องประชุมบัณฑิตวิทยาลัย 409 อาคาร 100 ปี สมเด็จพระศรีนครินทร์ในการประชุมจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ได้กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จตาวัตถุประสงค์ของแผนรวมทั้งจัดสรรงบประมาณแผ่นดิน จำนวน 995,000 บาท งบประมาณรายได้ จำนวน 150,000 บาท งบประมาณกองทุน จำนวน 30,000 บาท งบประมาณทั้งสิ้น 1,175,000 บาท เพื่อให้คณะ/วิทยาลัย ดำเนินกิจกรรม/โครงการตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยกำหนดตัวชี้วัดไว้ 4 ตัวชี้วัดระดับ 3 มหาวิทยาลัยมีระดับความสำเร็จของการดำเนินการโครงการตามแผน ร้อยละ 51 – 100มหาวิทยาลัยมีโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามแผนทั้งหมดจำนวน 3 โครงการ จำแนกได้ ดังนี้ 1.กิจกรรมประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2562 ณ บริเวณอาคารเรียนรวมวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ เพื่อส่งเสริมกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรม ผู้เข้าร่วม ผู้บริหาร 20 คน อาจารย์ 30 คนเจ้าหน้าที่ 50 คน เจ้าหน้าที่ตำรวจ 5 นาย นักศึกษา 115 คน นักเรียนโรงเรียนสาธิต 526 คน รวมทั้งสิน 1,100 คน วันจันทร์ที่ 11 พฤศจิกายน พ.ศ. 2562 ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 97.00 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google from/พูดคุย ใช้งบประมาณ 86,340 บาท 2. โครงการส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นไทย สร้างสายใยชุมชน ประจำปีงบประมาณ 2563 เพื่อให้อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา พัฒนาและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม และเพื่อให้นักศึกษามีส่วนร่วมกิจกรรมในการอนุรักษ์ ฟื้นฟูและสืบสานประเพณีและวัฒนธรรมท้องถิ่นกับคนในชุมชน ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google from/พูดคุย งบประมาณ 40,000 บาท 2.1 **กิจกรรมที่ 1** ได้นำเสนอผลงานสร้างสรรค์ระดับชาติ มหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย ณ ลาดวัฒนธรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ วันที่ 29 พฤศจิกายน พ.ศ.2562 ชื่อผลงาน ขนมหวานสืบสานวัฒนธรรมไทย "กาละแม " ผู้เข้าร่วม ผู้บริหาร 5 ท่าน อาจารย์ จำนวน 20 ท่าน บุคลากร 30 ท่าน นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จำนวน 300 คน รวมทั้งสิ้น 355 คน คิดเป็นร้อยละ 95.25 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google from/พูดคุย ใช้งบประมาณ 10,000 บาท 2.2 **กิจกรรมที่ 2** ได้เข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไทย เนื่องในวันเด็กแห่งชาติประจำปี 2563 วันที่ 11 มกราคม พ.ศ. 2563 ณ ศูนย์การเรียนรู้และสวนสาธารณะเทศบาลเมืองท่าโขลง ชื่อผลงาน เดคูพาจ สร้างชีวิต สร้างอาชีพ ผู้เข้าร่วม บุคลากร 4 คน นักศึกษา 16 คน และประชาชนทั่วไป 500 คน รวมทั้งสิน 520 คน คิดเป็นร้อยละ 98.40 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google from/พูดคุย ใช้งบประมาณ 30,000 บาท3. โครงการมหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย ได้เข้าร่วมกิจกรรมเผยแพร่แลกเปลี่ยนทางวิชาการและวัฒนธรรมนานาชาติ ครั้งที่ 3 ประจำปี 2563 (IACE 2020 The 3 rd International Academic & Cultural Exchanhe 2020) ณ มหวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี จังหวัดลพบุรี ระหว่างวันที่ 17 – 19 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2563 ชื่อผลงาน วัฒนธรรมดนตรีท้องถิ่นร่วมสมัยปทุมเภรี ผู้เข้าร่วม ผู้บริหาร 3 ท่าน อาจารย์ 4 ท่าน บุคลากร 2 ท่าน นักศึกษา 25 คน รวมทั้งสิ้น 34 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 99.00 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google from/พูดคุย ใช้งบประมาณ 46,610 บาทระดับ 4 มหาวิทยาลัยมีการประเมินผลความสำเร็จของแผนระดับความสำเร็จของการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมที่นำไปต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ งานศิลปวัฒนธรรม มีแผนปฏิบัติการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีการประเมินความสำเร็จของแผนระดับความสำเร็จของการบริหาร โดยมีคณะกรรมการด้านศิลปวัฒนธรรมเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรม ศิลปวัฒนธรรมที่นำไปต่อยอดสู่เศรษฐกิจ สร้างสรรค์ โดยประเมินความสำเร็จของกิจกรรม ดังนี้ โครงการประเพณีลอยกระทง ประจำปี 2562 ณ บริเวณอาคารเรียนรวมวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ เพื่อส่งเสริมกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรม ผู้เข้าร่วม ผู้บริหาร 20 คน อาจารย์ 30 คนเจ้าหน้าที่ 50 คน เจ้าหน้าที่ตำรวจ 5 นาย นักศึกษา 115 คน นักเรียนโรงเรียนสาธิต 526 คน รวมทั้งสิ้น 1,100 คน วันจันทร์ที่ 11 พฤศจิกายน พ.ศ. 2562 ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 97.00 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google form พูดคุยประเมินผลความสำเร็จ นักศึกษาสามารถเกิดทักษะทางอาชีพ และกระบวนการเรียนรู้ต่างๆ สามารถนำไปใช้ต่อยอดสู่อาชีพได้ เช่นนักศึกษาสามารถประดิษฐ์กระทงจำหน่าย เกิดทักษะทางการตลาดสามารถนำความรู้ที่เรียนมาใช้ส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นไทย สร้างสายใยชุมชน ประจำปีงบประมาณ 2563 วันที่ 11 มกราคม พ.ศ. 2563 ณ ศูนย์การเรียนรู้และสวนสาธารณะเทศบาลท่าโขลง เพื่อให้นักศึกษามีส่วนร่วมกิจกรรมในการอนุรักษ์ ฟื้นฟูและสืบสานประเพณีและวัฒนธรรมท้องถิ่นกับคนในชุมชน ผู้เข้าร่วม บุคลากร 4 คน นักศึกษา 16 คน และประชาชนทั่วไป 500 คน รวมทั้งสิ้น 520 คน ร้อยละความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีผลการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 98.40 ผลการประเมินผลโดยใช้แบบสอบถาม Google form/พูดคุย ประเมินผลความสำเร็จ  หลังจากดำเนินกิจกรรม ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเกิดทักษะทางอาชีพ และกระบวนการเรียนรู้ต่างๆ สามารถนำไปใช้ต่อยอด สู่อาชีพได้ระดับ 5 มีการเผยแพร่องค์ความรู้สู่สาธารณะและการนำองค์ความรู้ไปใช้ประโยชน์ งานศิลปวัฒนธรรม โดยคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมกับคณะ/ศูนย์/สำนัก เพื่อให้อาจารย์ บุคลากร นักศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรมเผยแพร่ และเปลี่ยนองค์ความรู้สู่สาธารณะและการนำองค์ความรู้ไปใช้ประโยชน์ ดังนี้5.1 มีการเผยแพร่องค์ความรู้สู่สาธารณะเข้าร่วมงานมหกรรม/รณรงค์ “ส่งเสริมความปลอดภัยในอาหาร จังหวัดปทุมธานี” วันที่ 26 กรกฎาคม 2562 ณ ลานจอดรถตลาดชัชวาลคลอง 7 ตำบลบึงคำพร้อย อำเภอลำลูกกา จังหวัดปทุมธานี จำนวน 3 ผลงาน 1.การแสดงอาหารไทย 4 ภาค 2.การแสดงอีสาน แซ่บเวอร์ 3.บาสโลบ ชะชะช่า โดยคณะกรรมการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้นำนักศึกษาไปเผยแพร่การแสดง และสอนการแสดงท่ารำประกอบเพลงออกกำลังกาย (บาสโลบ) ให้กับ อสม.จังหวัดปทุมธานี เพื่อนำองค์ความรู้ไปใช้ประโยชน์กับชุมชนท้องถิ่น จังหวัดปทุมธานี 5.2 มีการเผยแพร่องค์ความรู้สู่สาธารณะในกิจกรรมเนื่องในวันเด็กแห่งชาติประจำปี 2563 วันที่ 11 มกราคม 2563 ณ ศูนย์การเรียนรู้และสวนสาธารณะเทศบาลเมืองท่าโขลง ชื่อผลงาน เดคูพาจ สร้างชีวิต สร้างอาชีพ โดยกลุ่มผู้สนใจเข้าร่วมอบรมเดคูพาจ สร้างชีวิต สร้างอาชีพ สามารถนำความรู้ไปใช้ประกอบอาชีพ เพิ่มพูนค่าของผลิตภัณฑ์ในชุมชน โดยทำมีการติดตามกลุ่มโซเชียลมีเดีย(Social Media) และผ่าน Line  5.3 มีการเผยแพร่องค์ความรู้สู่สาธารณะเข้าร่วมเผยแพร่แลกเปลี่ยนทางวิชาการและวัฒนธรรมนานาชาติ ครั้งที่ 3 ประจำปี 2563 (IACE 2020 The 3 rd International Academic & Cultural Exchanhe 2020) ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี จังหวัดลพบุรี ระหว่างวันที่ 17 – 19 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2563 จำนวน 2 ผลงาน 1.วัฒนธรรมดนตรีท้องถิ่นร่วมสมัยปทุมเภรี 2. บทเพลงสร้างสรรค์ในดนตรี แบบร่วมสมัยมุ่งสู่สากล |